

»ROOTS & ROUTES« –
WERKE AUS VERGANGENHEIT UND GEGENWART
Hartmut Henning Mentz, Gitarre Solo*Hartmut Henning Mentz*

Nach Präludien von Johann Sebastian Bach widmet sich Hartmut Henning Mentz mit seinem Programm nun vor allem der zeitgenössischen Gitarrenmusik.

Komponisten wie Andrew York, Quique Sinesi, Maurizio Colonna und Tommy Emmanuel zeigen die unterschiedlichen Klangsprachen heutiger Gitarrenmusik — zwischen nuancierten Klangfarben, rhythmischer Raffinesse und virtuoser Ausdruckskraft.

Die Nikolaikapelle bietet mit ihrer warmen, klaren Akustik und ihrer intimen Atmosphäre ideale Voraussetzungen für ein lebendiges Konzerterlebnis.

Hartmut Henning Mentz studierte Gitarre an der Hochschule für Musik Detmold und ist seither Dozent für Gitarre an der Musikschule Soest. Darüber hinaus gastiert er regelmäßig in unterschiedlichen Konzert- und Veranstaltungsreihen.

Eintritt frei, Spende erbeten!