

BEATLES AN BORD



COMEDY-MUSICAL VON ENRIQUE KEIL

INHALT Babette, Jeanette und Raclette, die drei französischen Flugbegleiterinnen der Airline „Jetbaguette“, fliegen mit ihrem Publikum nach Paris. Doch bei diesem Flug geht alles schief, was nur schief gehen kann: Der Co-Pilot liegt tot in der Gepäckablage, das Bord-Essen wird knapp, das Flugzeug entpuppt sich als höchst marode, und der betrunkene Kapitän verfliegt sich. Doch Babette, Jeanette und Raclette haben die Lage voll im Griff. Kein noch so peinliches Malheur bringt sie aus der Fassung: im Gegenteil, sie versuchen mit einem ausgefeilten „Unter’altungsprograaam“ von den zahlreichen Pannen abzulenken und die Fluggäste bei Laune zu halten. Doch können sie trotz aller musikalischen Einfälle den Triebwerksausfall, die drohende Notwasserung auf einem Baggersee oder einen Absturz wirklich verhindern? In diesem luftigen Programm, bei dem drei Stewardessen um ihr Leben singen, werden Lieder in noch nie gehörten Stilen wiedergegeben. Salsa-Rhythmen, Opernarien und Rocknummern, Showeinlagen der drei vor Optimismus und Überlebensfreude singenden Flugentertainerinnen lassen den Abend wie im Fluge vergehen, und Panik kommt selbst dann nicht auf, wenn den Fluggästen charmant verkündet wird: „Dieser Flugzeug ist absolut sicher. Solange es nischt geht in die Luft.“

Drei tollkühne Frauen in Uniform rocken, jazen und swingen, dass es eine wahre Freude ist. Legen Sie den Sicherheitsgurt an, sonst hält es Sie nicht mehr in den Sitzen. Bei diesem Spaß kämpfen die Lachmuskeln mit dem Tanzdrang – guten Flug!

AUTOR

Enrique Keil, Jahrgang 1965, geboren und aufgewachsen in Spanien, hat deutsche Eltern. Er studierte

Schauspiel an der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart. Als Schauspieler war er festes Mitglied am Landestheater Tübingen, den Freien Kammerspielen Magdeburg, dem Aachener Stadttheater und dem Theater Konstanz. Zudem gehörte er dem Ensemble des Staatstheaters Kassel an.



© Anja Koehne



Aufführungszeitraum:
28. Mai bis 05. Juli 2026

Aufführungsrechte: VVB Verlag, Norderstedt
Inszenierung: Bernd Arends

Besetzung:
Babette, Stewardess:
Stefanie Kirsten
Jeanette, Stewardess:
**Rosaly Oberste-Beulmann /
Stefanie Köhm**
Raclette, Stewardess:
Ricarda Gernhardt

**QR-Code scannen
und alle Infos
auch online lesen.**



Oder telefonisch informieren:
0531 / 121 86 70 und -80