



DEUTSCH
FOLK

FESTIVAL

DINKER
UND UMGEBUNG
20.-22. September 2024

KONZERTE ★ OFFENE ★ TANZ
★ JAM-SESSIONS ★ BÜHNE ★
MITSINGEN ★ WORKSHOPS

☞ Programmübersicht ☞

Eröffnungskonzert DeutschFolk-Festival 2024

Freitag, 20.09.2024, 19.00-22.00 Uhr, Heimathaus Welver

19.00 Uhr: Pipenbock-Orchester

19.30 Uhr: Grußworte Camillo Garzen, Gemeinde Welver

19.40 Uhr: Erledanz

20.00 Uhr: Grußworte Björn Pförtzsch, Stadtbezirk Hamm-Uentrop

20.10 Uhr: Musikalische Grußworte DeutschFolk-Initiative/Profolk e.V.
Peggy Luck/Thomas Strauch

20.30 Uhr: Grußworte Dahlhoff-Gesellschaft, Heimatverein Welver,
Heimatverein Norddinker/ Vöckinghausen/Frielinghausen

20.40 Uhr: Altami – die Festivalmacher musikalisch:
Lieder zum Mitsingen

21.00 Uhr: Altami für Firlitanz, Firlitanz zum Mittanzen

Gasthof Witteborg

ab 23:00 Uhr Jam-Session und Tanz | Eintritt frei →

Mitmachen? Hier geht es zum Deutschfolk-Sessionmaterial



Samstag, 21.09.2024

Tanzzelt am Heimathaus Welver

11.00-12.00 Uhr: Workshop mit Vivien Zeller
Basistanzkurs | Eintritt frei

12.00-13.00 Uhr: Workshop mit *Barock op de Deel*
Polonaisen | Eintritt frei

Ulmkes Museumskotten

15.00-16.45 Uhr: Volkslieder-Nachmittag (auch zum Mitsingen)
mit *Dahlhoff - die Band* und *Tradsch*

Gasthof Witteborg

15.00-17.00 Uhr: Offene Bühne unter der Kastanie
Orga. Thomas Krings: Kapelle durch de KÜch, Gunnar Wiegand uvm.
Eintritt frei

17:00-18:30 Uhr Folk-For-Future-Wanderung mit Peggy Luck | Eintritt frei

Konzert & Tanz

Heimathaus Welver, 18.30-23.00 Uhr

18.30-19.15 Uhr: Viertour (Schwerin, Jena, Berlin), Tanzzelt

19.30-20.00 Uhr: Erledanz (Ansbach), Webstube

20.15-21.00 Uhr: Lottes Flausen (Weimar), Tanzzelt

21.15-21.45 Uhr: Peggy Luck (Leipzig), Webstube

22.00 Uhr: FIOR (Süddeutschland), Tanzzelt

Gasthof Witteborg

ab 23.00 Uhr Jam-Session und Tanz | Eintritt frei



Sonntag, 22.09.2024

Gasthof Witteborg

11.30-13.30 Uhr: Vorträge zum Themenschwerpunkt 'Dahlhoff'

„Warum wir die alten Quellen brauchen“

Musikalisches Terzett: Micha Möllers (Dahlhoff-Ges. e.V.), Thomas Krings,
Jörg Fröse

Simon Wascher, Wien: „Die Dahlhoff-Quelle in der Mitte Europas“

Eintritt frei

St. Othmar

14.00-16.00 Uhr: Pipenbock Orchester & DeutschFolk-Matinee –
das Festival im Querschnitt

Gasthof Witteborg

ab 16.00 Uhr Ausklang | Eintritt frei



Pipenbock-Orchester (d/sw)

Der Dudelsack war ein traditionelles Volksmusikinstrument in vielen Regionen Deutschlands. Man spielte ihn zum Tanz, zum Hüten auf den Weiden, in Umzügen auf den Dörfern und an den Fürstenhöfen. Um das Jahr 1800 herum starb der Dudelsack fast überall in Deutschland aus. Heute kann man das Instrument wieder mit einheimischer Musik hören. Man spielt traditionelle und moderne Stücke, begleitet von Perkussion und Gitarre.

Das PBO besteht aus etwa 20 DudelsackspielerInnen, lebend zwischen Bremen, Kiel, Berlin, Leipzig und dem Ruhrgebiet.

*Freitag, 20.9.24, 19.00 Uhr, Tanzzelt Welver,
Sonntag, 22.9.24, 14.00 Uhr, St. Othmar, Dinker*
www.pipenbock-orchester.de

Erledanz

hat es sich zur Aufgabe gemacht, die traditionelle Musik der saarländisch-lothringischen Grenzregion wiederzubeleben. Lebensfreude, Liebesehnsucht, Abschiedstrauer, unheimliche Begebenheiten, Not und Glück - sie alle finden ihren Widerhall in den jahrhundertealten Worten und Tanzmelodien, die Erledanz wieder zum Klingen bringt. Klaus Eckhardt (Gesang, Zister, Mandola) ist in Saarbrücken, wenige Kilometer von der deutsch-französischen Grenze entfernt, aufgewachsen. Henrike Eckhardt (Blockflöten, Low Whistles, Streichpsalter, Gesang) kommt aus Norddeutschland.



*Freitag, 20.9.24, 19.40 Uhr, Tanzzelt Welver,
Samstag, 21.9.24, 19.30 Uhr, Webstube Welver*
www.deutschfolk.de



Peggy Luck

Eine Stimme, viele Saiten: Ob innig-melancholische Klänge auf der Gitarre, tänzerische Rhythmen auf der Mandoline oder zotig-revolutionäre Volkslieder – Liedkünstlerin Peggy Luck erkundet gemeinsam mit dem Publikum das harmonische und emotionale Spektrum des Menschseins. Lieder, die zum Versinken, Nachdenken oder auch Mitsingen einladen, dazwischen Gedichte oder sonderbare Anekdoten.

*Freitag, 20.9.24, 20.10 Uhr, Tanzzelt Welver,
Samstag, 21.9.24, 21.15 Uhr, Webstube Welver*
peggyluck.bandcamp.com



Altami

Schäferpfeife und Geige (Quinton), Gitarren und Mandolinen: Das sind die Werkzeuge, mit denen die drei traditionelle Musik aus deutschen Quellen ins Jetzt holen. Tanzmusik ja, aber auch viele Lieder, gern zum Mitsingen.
vlnr: Tanja Bott, Micha Möllers, Alex Peters
Gast: Jörg Fröse

*Freitag, 20.9.24, ab 20.40 Uhr,
Tanzzelt Welver*

www.facebook.com/altamimusic/

Firlitanz

Die spätmittelalterliche Tanz- und Musikgruppe Firlitanz gibt es seit April 2011, nachdem die Soester einen ersten Workshop mit Francis Feybli durchgeführt hatten. Der Firlitanz war der erste erlernte Tanz und nach ihm wurde dann die Gruppe benannt. Interessant: der Renaissance-Komponist Tilman Susato (Soester!) kam gebürtig sehr wahrscheinlich aus der Hansestadt. Von ihm stammen Stücke aus dem Repertoire der Gruppe.

Freitag, 20.9.24, ab 21 Uhr, Tanzzelt Welver

www.firlitanz.de



Viertour

Entstanden ist die Band aus einer etwas bierseligen Laune beim 2. Deutsch Folk Festival in Frankfurt/O. Aus Berlin, Schwerin und Thürigen stammend, verstehen sich die Vier als eine Art folkloristisches Nord-Süd-Gipfeltreffen.

Vivien ist eine feste Instanz, was traditionelle Tanzmusik aus deutschen Landen angeht und stilsichere Geigenexpertin. Ralf ist Kenner der norddeutschen Folktradition und profunder Nutzer von Akkordeon und Dudelsack. Nico und Tim sind fest verankert in der neu erblühenden Thüringer Waldzitherszene. Zudem ist Nico ein international renommierter Banjobauer. Aus diesen Ingredienzien zimmern die

Vier eine mitreißende Melange aus Liedern ihrer Regionen und einheimischen Tanzmelodien.

Viertour klingt nie akademisch, sondern bewahrt das Feuer der eigenen Tradition.

Samstag, 21.9.24, 18.30 Uhr, Tanzzelt Welver

Lottes Flausen

Musik von hier und anderswo!

Beim Klangrauschfestival 2022 in Hösseringen begeisterte die Familienband um Anett Bartuschka (Gitarre, Klarinette) mit glasklarem mehrstimmigen Gesang und launig-professioneller Präsentation auf Klarinette (Mattea), Blockflöten (Fabia), Geige und Perkussion (Gesa) und gewann prompt den dortigen Liederwettbewerb.



Samstag, 21.9.24, 20.15 Uhr, Tanzzelt Welver

Fior

(althochdeutsch, "Vier") - das sind Regina Kunkel (Nyckelharpa), Rick Krüger (Gesang, Dudelsäcke, Flöten, Concertina, Klarinette), Sebastian Elsner (Drehleier) und Björn Kaidel (Gitarre, Nyckelharpa). Das Quartett aus Süddeutschland steht für modernen Folk mit traditioneller Erdung, getrieben von dem dringenden Wunsch, den Melodien und Texten aus dem eigenen Land auf die Spur zu gehen und ihnen frischen Wind einzuhauchen. Stilistische Anregungen aus anderen europäischen Kulturen geben dem Ganzen besondere Würze. Fior macht Musik für den Tanzboden und Konzertsäle, bringt die Leute zum Tanzen und Träumen.



Samstag 21.9.24, 22.00 Uhr, Tanzzelt Welver
www.fiorfolk.de



Dahlhoff - die Band

Natürlich wird die ein oder andere Melodie aus der Dinker-Quelle zu hören sein, aber heute spielen Micha Möllers und seine KollegInnen Lieder zum Mitsingen, unter anderem in westfälischen Platt auch aus dem Liederbuch des Heimatvereins Norddinker/Vöckinghausen/Frielinghausen.

Samstag, 21.9.24, 15.00 Uhr,
Ulmkes Museumskotten
<http://dahlhoff-die-band.de>

Tom Kannmacher

kann aus gesundheitlichen Gründen leider nicht wie angekündigt auftreten.
Wir wünschen ganz herzlich gute Besserung!

Stattdessen:

Tradsch

Nico Schneider und Tim Liebert (auch bei Viertour) aus Thüringen kümmern sich als Duo besonders um heimisches Liedgut mit der Absicht, dem Publikum die Chance zu geben, Altbekanntes neu kennenzulernen und vor allem: mitzusingen. Mit zwei charismatischen Stimmen, einer Fülle an Instrumenten (Waldzithern, Banjo, Akkordeon, Flöten, Mundharmonika, Percussion) und schelmischem Entertainment geht es auf eine virtuose und höchst unterhaltsame Reise quer durch die eigene Musiktradition.



Samstag, 21.9.24, 16.00 Uhr, Ulmkes Museumskotten

Workshop mit Vivien Zeller

Grundlagen für den Tanzboden - Basistanzkurs

Wie man mit einfachen Mitteln beim Folkstanz mitmachen, Spaß haben und sich wohlfühlen kann.

Samstag, 21.9.24, 11.00 - 12.00 Uhr, Tanzzelt Welver

Direkt im Anschluss:

Polonaisen-Workshop mit Barock op de Deel

Heimspiel mit Dahlhoff-Polonaisen aus Dinker für den Tanzboden. Es musizieren Mitglieder von Barock op de Deel und Gäste. Euch erwarten zwei Geigen, Flöte, Cello und Ukulele. Unter der schwingvollen Anleitung von Thomas Krings kommen die Teilnehmenden mit finnischen Polonaise-Tänzen in Bewegung.

Besetzung: Thomas Krings: Cello, Tanzen & Springen, Carl Stark und Uwe Schollmeyer: Geige, Erika Stark: Ukulele, Christian Siebörger: Flöte

Samstag, 21.9.24, 12.00 - 13.00 Uhr, Tanzzelt Welver

Offene Bühne im Gasthof Witteborg

Moderation: Thomas Krings

Mit Kapelle durch de Küch, das heißt: Essen, trinken und barocke Folkstanzmusik in Anges Garten; ein Menü aus polnischen Kartoffeln, schwäbischen Spätzle, Buretanz uvm.. Außerdem: Gunnar Wiegand, Folksänger und hoffentlich weitere Spontanisten...

Jedes Ensemble/jeder Interpret meldet sich an. Thomas versucht, eine Reihenfolge in das spiel- und sangesfreudige Folk zu bringen.

Samstag, 21.9.24, 15.00-17.00 Uhr, Gasthof Witteborg, Dinker

Folk-For-Future-Wanderung

Warum Folkmusik in einer sich rapide wandelnden Welt zukunftsfähig ist, kann man bei der Folk-For-Future-Wanderung mit Musikerin und Transformationsforscherin Peggy Luck erfahren.

Samstag, 21.9.24, 17.00-18.30 Uhr, Startpunkt: Gasthof Witteborg

Vorträge zum Themenschwerpunkt Dahlhoff:

Warum wir die alten Quellen brauchen

Musikalisches Terzett (Gespräch mit Musik):

Micha Möllers (1. Vorsitzender der Dahlhoff-Gesellschaft e.V.), Thomas Krings, Jörg Fröse

Die Dahlhoffquelle im europäischen Zentrum des ländlichen Barock-Tanzmusiklebens

Simon Wascher, Wien

Sonntag, 22.9.24, 11.30-13.30 Uhr, Gasthof Witteborg, Dinker

DeutschFolk-Festival 2024 · Alle Orte auf einen Blick



Heimathaus Welper
Klosterhof 10
59514 Welper



Gasthof Witteborg
& Festivalbüro
Hellweg 25
59514 Welper-Dinker



Ulmkes Museumskotten
Horsthölderweg 2a
59071 Hamm



St. Othmar
Kirchplatz 15
59514 Welper-Dinker



Zeltplatz
Sängerhof 9
59514 Welper-Dinker



↑ Zur digitalen Karte in Google Maps

Ein herzlicher Dank gilt allen Sponsoren des Festivals!

Evangelische Kirche
von Westfalen



Stiftung der
Sparkasse Hamm
für Kunst- und
Kulturpflege



Bezirksvertretung Hamm-Uentrop

Veranstalter:

i.A. der DeutschFolk-Initiative
Dahlhoff-Gesellschaft e.V.

Kirchplatz 10

59514 Welper-Dinker

dahlhoffgesellschaft@gmail.com

www.deutschfolkfest.de



Heimatverein
Norddinker · Frielinghausen · Vöckinghausen



Heimatverein Welper