KulturBüro Soest
im Kulturhaus Alter Schlachthof e.V.

Ulrichertor 4 | 59494 Soest
Telefon 02921 / 31101
mobil: 0176 62566173
info@kulturbuero-soest.de
www.kulturbuero-soest.de

Steuer-Nr. 343 / 5846 / 0026
Vereinsregister Arnsberg Nr. 70656
Geschäftsführer: Michael Osterhoff

Hans-Peter Klie "Hinterlassenschaften (Reliquien)"

Installationen und Fotoarbeiten

Samstag, 03. Oktober 2026 | 15:00 Uhr bis 17:00 Uhr
Neu St. Thomäkirche | 59494 Soest, Klosterstraße 8

multimediale, vielteilige Installationen und digitale serielle Fotoarbeiten über Objekte, die zurückbleiben

. Die Ausstellung „HINTERLASSENSCHAFTEN“ von Hans-Peter Klie beschäftigt sich mit der Bedeutung und Wandlung von zurückgelassenen Objekten. Diese können von wertlosen Dingen bis hin zu Reliquien reichen, die durch Umstände an Bedeutung gewinnen oder verlieren. Reliquien, wie Überreste von Heiligen oder deren persönliche Gegenstände, werden oft kultisch verehrt und symbolisieren die Verbindung von Materiellem und Geistigem.
Klie hinterfragt die Rolle von Kunst und Wissenschaft, deren materielle Objekte oft als Ergebnisse wahrgenommen werden, obwohl sie lediglich Werkzeuge der Erkenntnisarbeit sind. Er kritisiert den Glauben, dass Kunst nur in der Materie existiere, und betont, dass Kunstobjekte vielmehr Ausdruck von Denken und Fühlen sind.
Im Zentrum der Ausstellung steht der Chor der Kirche Neu St. Thomä in Soest, dessen Boden aus rund 40 zum Teil fragmentierten Grabplatten besteht. Diese erzählen Geschichten von Bedeutung, Vergänglichkeit und Menschsein, die universell und zeitlos sind. Auf diesem Boden sind zwölf Holztische platziert, die verschiedene „Hinterlassenschaften“ aus Wissenschaft, Religion, Philosophie, Alltag und Magie präsentieren. Die zwölf Tische lassen im Kontext der Kirche an die zwölf Apostel denken, die - jeder auf seine Weise – die Wahrheit des Glaubens gelebt haben. Sie symbolisieren die Verbindung von Materiellem und Geistigem und regen zur Reflexion über die Bedeutung von Objekten und deren Wandel an.
Die Ausstellung zeigt, wie materielle Dinge – ob Kunstwerke, wissenschaftliche Werkzeuge oder religiöse Reliquien – zu Symbolen des Glaubens und der Erkenntnis werden können. Sie lädt dazu

ein, die Hierarchien und Bedeutungen von Objekten zu hinterfragen und die Verbindung zwischen Materiellem und Geistigem neu zu denken.

Veranstalter:
Kunstverein Kreis Soest e.V.

Jakobistraße 17
59494 Soest

Telefon: 02921-666346
info@kunstverein-kreis-soest.de
http://www.kunstverein-kreis-soest.de/kontakt.html

Nietsches Hemdchen