KulturBüro Soest

Kulturhaus Alter Schlachthof e.V.
Ulrichertor 4 | 59494 Soest
Telefon 02921 / 31101
info@kulturbuero-soest.de
www.kulturbuero-soest.de

Steuer-Nr. 343 / 5846 / 0026
Vereinsregister Arnsberg Nr. 70656
Geschäftsführer: Thomas Wachtendorf

Error

# (im)prévu. Konstruktionen zwischen System und Abweichung

**Samstag, 29. November 2025**
**RAUM SCHROTH | 59494 Soest**

(im)prévu | (un)vorhergesehen Konstruktionen zwischen System und Abweichung Charles Bézie | Daniel Buren | Jean-François Dubreuil | Vera Molnar | François Morellet | Aurélie Nemours | Yves Popet | Victor Vasarely Wie findet man ein Bild? Die Ausstellung zeigt französische Künstlerinnen und Künstler aus dem Herz der Sammlung Schroth und geht dabei der Frage nach Möglichkeiten der künstlerischen Konzeption nach. Von fest definierten Gestaltungselementen und systematischem Aufbau über freies Experiment bis hin zum Zufall nutzen diese Künstler*innen Methoden zwischen planvollem Ansatz und Offenheit für Unvorhergesehens, die ein Finden ermöglichen, das mehr als das Ergebnis einer Suche ist. Sie haben ihrem Schaffen einen Rahmen aus konsequenten Regeln der Bildgestaltung gegeben oder Systeme selbst zum Gegenstand ihrer Arbeiten erklärt. An die Stelle der subjektiven, intuitiven Komposition tritt bei ihnen die auf einfachen oder elaborierten Systemen basierte Konstruktion. Systematisch erforschen sie die visuellen Konsequenzen etwa von Wiederholung, Progression, Drehung oder Überlagerung. Im planvollen Vorgehen heißen manche von ihnen aber auch Abweichung und Zufall willkommen. So integrierte François Morellet den Zufall als Prinzip, um die Idee von künstlerischer Komposition an sich außer Kraft zu setzen und zugleich so neue und autonome Elemente der Wirklichkeit zu schaffen, dass sie zuvor nicht einmal in seiner Vorstellung existierten. Die Werke Vera Molnars, der Pionierin der computergenerierten Kunst, leben von 99 % Ordnung – und einem Prozent Chaos. Sinnliche Freude, überraschender Humor und rationales Nachvollziehen verbinden sich in dieser Ausstellung im RAUM SCHROTH zu einem umfassenden Erlebnis.

bis 18 Jahre frei / ermäßigt 3,- € / regulär 5,- €

Veranstalter:
Stiftung Konzeptuelle Kunst

Ausstellungsansicht mit Werken von Vera Molnar, François Morellet, Aurelie Nemours und weiteren - RAUM SCHROTH