



Kulturhaus Alter Schlachthof e.V.
Ulrichertor 4
59494 Soest
Telefon Büro: 02921-31101
Di bis Fr von 13 - 17 Uhr
Telefon Tageskasse: 02921-13939
täglich zu Vorführungszeiten besetzt
E-mail: kino@schlachthof-soest.de
www.schlachthofkino.de

Leitung, Programmgestaltung und
Disposition: Richard Nüsken
Geschäftsführer: Thomas
Wachtendorf
Registergericht: Amtsgericht
Arnsberg
Registernummer: VR 70656
Steuernummer: DE 155 844 734
Inhaltlich Verantwortliche gemäß §
55 Abs. 2 RStV: Richard Nüsken

Jugendschutzbeauftragter laut
Jugendmedienschutz-Staatsvertrag:
Richard Nüsken

Vereinsvorstand:
Doris Schwarz
Carsten Neubauer
Johannes Pukrop
Kord Winter
Lavinia Haupt

Emilia Pérez

Dienstag, 03. Dezember 2024 | 20:00 Uhr

Schlachthofkino | 59494 Soest, Ulrichertor 4

Die Anwältin Rita ist ein kleines Licht in einer großen Firma: überqualifiziert, aber unterrepräsentiert. Ihrer Intelligenz verdanken Drogendealer, Mörder und Kartellbosse die Freiheit. Im Blitzlichtgewitter sonnt sich hinterher ihr stets korrumpierbarer Chef. Eines Tages bietet sich ihr ein Ausweg: Kartellboss Manitas del Monte will mit ihrer Hilfe aus der Mafia-Welt aussteigen. Rita soll den Schlussstrich unter sein zweifelhaftes Lebenswerk ziehen, ein neues Leben für seine Frau Jessi und die Kinder organisieren und einen Plan umsetzen, den er seit Jahren im Verborgenen vorbereitet hat: sich voll und ganz in die Frau zu verwandeln, die er tief im Inneren schon immer war: EMILIA PÉREZ. Doch Manitas' Vergangenheit ist eine Geschichte, die nur ihren eigenen Regeln gehorcht, die wiederkehrt und sich mit aller Gewalt rächen wird. Nichts weniger als eine einzigartige Kino-Offenbarung ist dieses epochale Meisterwerk mit grandioser Starbesetzung, das in Cannes mit gleich zwei Preisen ausgezeichnet wurde. Der mehrfach preisgekrönte Regisseur Jacques Audiard schreibt sich mit dieser formal revolutionären Geschichte über die absolute Freiheit

der Selbsterfindung endgültig in die Geschichte ein. Eine grandiose Show voller Vitalität und Energie, die alle Sinne fesselt, in ihren Bann zieht und die Macht des Kinos so leidenschaftlich zelebriert wie noch nie.

Drama, Musical, FR, 2024, 133Min.

Altersfreigabe: ab 12

Sprache: D

Darsteller: Karla Sofía Gascón, Zoe Saldaña, Selena Gomez

Regie: Jacques Audiard

Standard

Tickets:

<https://booking.cinetixx.de/frontend/index.html?cinemaId=1973104027&showId=3105779270&bgs witch=false&resize=false>

Veranstalter:

[Schlachthofkino](#)

Ulrichertor 4

59494 Soest

Telefon: 02921 31101

kino@schlachthof-soest.de

<https://www.schlachthofkino.de/>

Weitere Informationen: <https://youtu.be/4MDyGzAv5W0?feature=shared>

FESTIVAL DE CANNES
OFFICIAL SELECTION
UNOFFICIAL COMPETITION
CINÉMA DE LA BIENNE

FESTIVAL DE CANNES
OFFICIAL SELECTION
UNOFFICIAL COMPETITION
CINÉMA DE LA BIENNE



„WIE EINE ROSE, DIE IN
EINEM MINERFELD ERBLÜHT.“
—*THE NEW YORK TIMES*

„EIN FILM WIE KEIN ANDERER.“
—*THE NEW YORK TIMES*

„ÜBERTRIFFT ALLES, WAS MAN
SICH VORSTELLEN KÖNNTE.“
—*THE NEW YORK TIMES*

ZOE
SALDANA

IVARA
BOER
GASCÓN

SELINA
GOMEZ

EMILIA PÉREZ

EN FÉRA VON
JACQUES AUDIARD

© 2024 Warner Bros. Entertainment Inc. All Rights Reserved. TM & © DC Comics. Warner Bros. Entertainment Inc. presents a Warner Bros. Pictures production. A Warner Bros. Entertainment Inc. production. "EMILIA PÉREZ" is a Warner Bros. Entertainment Inc. production. Directed by Jacques Audiard. Screenplay by Jacques Audiard. Story by Jacques Audiard. Produced by Jacques Audiard, Jacques Baudouin, and Jacques Fournier. Executive Producers: Jacques Audiard, Jacques Baudouin, and Jacques Fournier. Producers: Jacques Audiard, Jacques Baudouin, and Jacques Fournier. Director of Photography: Jacques Audiard. Music by Jacques Audiard. Production Designers: Jacques Audiard, Jacques Baudouin, and Jacques Fournier. Casting: Jacques Audiard, Jacques Baudouin, and Jacques Fournier. Costume Designer: Jacques Audiard, Jacques Baudouin, and Jacques Fournier. Hair and Makeup: Jacques Audiard, Jacques Baudouin, and Jacques Fournier. Visual Effects: Jacques Audiard, Jacques Baudouin, and Jacques Fournier. Executive Editors: Jacques Audiard, Jacques Baudouin, and Jacques Fournier. Editor: Jacques Audiard, Jacques Baudouin, and Jacques Fournier. Executive Producers: Jacques Audiard, Jacques Baudouin, and Jacques Fournier. Producers: Jacques Audiard, Jacques Baudouin, and Jacques Fournier. Director of Photography: Jacques Audiard. Music by Jacques Audiard. Production Designers: Jacques Audiard, Jacques Baudouin, and Jacques Fournier. Casting: Jacques Audiard, Jacques Baudouin, and Jacques Fournier. Costume Designer: Jacques Audiard, Jacques Baudouin, and Jacques Fournier. Hair and Makeup: Jacques Audiard, Jacques Baudouin, and Jacques Fournier. Visual Effects: Jacques Audiard, Jacques Baudouin, and Jacques Fournier. Executive Editors: Jacques Audiard, Jacques Baudouin, and Jacques Fournier. Editor: Jacques Audiard, Jacques Baudouin, and Jacques Fournier.