



Kulturhaus Alter Schlachthof e.V.
Ulrichertor 4
59494 Soest
Telefon Büro: 02921-31101
Di bis Fr von 13 - 17 Uhr
Telefon Tageskasse: 02921-13939
täglich zu Vorführungszeiten besetzt
E-mail: kino@schlachthof-soest.de
www.schlachthofkino.de

Leitung, Programmgestaltung und
Disposition: Richard Nüsken
Geschäftsführer: Thomas
Wachtendorf
Registergericht: Amtsgericht
Arnsberg
Registernummer: VR 70656
Steuernummer: DE 155 844 734
Inhaltlich Verantwortliche gemäß §
55 Abs. 2 RStV: Richard Nüsken

Jugendschutzbeauftragter laut
Jugendmedienschutz-Staatsvertrag:
Richard Nüsken

Vereinsvorstand:
Doris Schwarz
Carsten Neubauer
Johannes Pukrop
Kord Winter
Lavinia Haupt

DER SCHATTEN DES KOMMANDANTEN

Sonntag, 07. Juli 2024 | 17:00 Uhr

Schlachthofkino | 59494 Soest, Ulrichertor 4

Warner Bros. Pictures und HBO Documentary Films präsentieren die berührende und hochaktuelle Dokumentation „Der Schatten des Kommandanten“ der Filmemacherin Daniela Völker. Der Film erzählt die Geschichte von Rudolf Höß' 87-jährigem Sohn Hans Jürgen Höss, der sich zum ersten Mal mit dem grausamen Vermächtnis seines Vaters auseinandersetzt. Rudolf Höß war Kommandant des Konzentrations- und Vernichtungslagers Auschwitz und verantwortlich für die Ermordung von mehr als einer Million Jüdinnen und Juden. Das Leben von Höß und seiner Familie wurde kürzlich in dem Oscar®-prämierten Film „The Zone of Interest“ dargestellt. Nun berichtet „Der Schatten des Kommandanten“ von den echten Menschen, die in Höß' Todeslager gelebt haben. Während Hans Jürgen Höss eine glückliche Kindheit in der Villa seiner Familie in Auschwitz verbrachte, kämpfte die jüdische Gefangene Anita Lasker-Wallfisch in dem berüchtigten Lager ums Überleben. Im Mittelpunkt des Films steht der inspirierende historische Moment, in dem sich die beiden, acht Jahrzehnte später, von Angesicht zu Angesicht gegenüberstehen. Es ist das erste Mal, dass ein

Nachkomme eines bedeutenden Kriegsverbrechers und eine Überlebende sich in einem so persönlichen und intimen Rahmen begegnen – nämlich in Lasker-Wallfischs Wohnzimmer in London. Gemeinsam mit ihren Kindern, Kai Höss und Maya Lasker-Wallfisch, beschäftigen sich die vier Protagonisten mit den sehr unterschiedlichen Lasten, die sie aufgrund ihrer Herkunft tragen.

Dokumentarfilm, US, 2024, 103Min.

Altersfreigabe: ab 12

Sprache: OmUdt

Darsteller: Hans Jurgen Höss

Regie: Daniela Völker

Standard

Tickets:

<https://booking.cinetixx.de/frontend/index.html?cinemaId=1973104027&showId=3015193610&bgs witch=false&resize=false>

Veranstalter:

[Schlachthofkino](#)

Ulrichertor 4

59494 Soest

Telefon: 02921 31101

kino@schlachthof-soest.de

<https://www.schlachthofkino.de/>

Weitere Informationen: <https://youtu.be/2kCyKlz0g5c?si=7zS6Lpi6VolkxvXO>



SEIN VATER ERMORDETE IN AUSCHWITZ.
MEHR ALS EINE MILLION JUDEN.
TROTZ ALLER WIDRIGKEITEN
ÜBERLEBTE SIE DAS LAGER.
80 JAHRE SPÄTER TREFFEN SIE SICH
VON ANGESICHT ZU ANGESICHT.

DER SCHATTEN DES KOMMANDANTEN

BASERIERT AUF DEN WAHREN ERGEBNISSEN DER
"THE ZONE OF INTEREST"

INSPIRIERTEN

UNTERSTÜTZT VON DER DEUTSCHEN FILMKOMMISSION
UND DER DEUTSCHEN FILM- UND MEDIENKOMMISSION
DES SAARLANDES. PRODUZENT: JÜRGEN HOFFMANN. REGIE: JÜRGEN HOFFMANN.
MIT: ANITA TRAPANI, JONAS SCHMIDTKE, JONAS SCHMIDTKE, JONAS SCHMIDTKE.
MUSIC BY: JÜRGEN HOFFMANN. COSTUME DESIGNER: JÜRGEN HOFFMANN.
EDITING: JÜRGEN HOFFMANN. PRODUCTION DESIGNER: JÜRGEN HOFFMANN.
EXECUTIVE PRODUCERS: JÜRGEN HOFFMANN, JÜRGEN HOFFMANN.
PRODUCED BY: JÜRGEN HOFFMANN, JÜRGEN HOFFMANN.
DISTRIBUTION: JÜRGEN HOFFMANN, JÜRGEN HOFFMANN.

NUR IM
KINO